

PROGRAMMA MINIMO FRANCESE

Indirizzi: Linguistico, Scienze Umane

Premessa: per Programma Minimo si intende l'insieme minimo di conoscenze e competenze per accedere alla classe successiva, da utilizzare in caso di alunni per cui questi siano previsti o in caso di passaggio da altro tipo di corso. Gli allievi con debiti da sanare devono invece far riferimento ai Programmi Finali presentati dall'Insegnante a fine anno.

CLASSE: QUINTA

Il programma della quinta utilizza le competenze acquisite negli anni precedenti per affrontare dei contenuti letterari che possono essere studiati secondo due approcci diversi:

- 1) Approccio tematico con il confronto e lo studio di testi letterari di vari periodi.
- 2) Approccio storico- letterario: per la quinta classe i periodi studiati sono il XIX e il XX secolo

CONTENUTI MINIMI DI LETTERATURA

(per la scelta degli autori si rimanda ai programmi delle singole classi)

- **LE ROMANTISME**
- **LE REALISME**
- **LE SYMBOLISME**
- **LA LITTERATURE DU XX SIECLE**

CONTENUTI MINIMI DI GRAMMATICA

Les articles (définis – indéfinis – partitifs) - Les pronoms personnels (atones et toniques – 1 et 2 forme) - sujets et compléments - le sujet « on » - Les pronoms personnels compléments (COD – COI – après les prépositions) - Les prépositions - les articles contractés - Les prépositions de lieu - Les adjectifs et pronoms démonstratifs - Les adjectifs et pronoms possessifs - La forme négative simple et complexe (jamais – rien, plus) - La forme interrogative (trois formes) - Différence entre Très – Beaucoup - Les comparatifs - Les pronoms Y – EN - Les pronoms relatifs - Le présent des principaux verbes (avoir et être - 1° groupe- 2° groupe - 3° groupe (Aller-Prendre-Comprendre-Sortir-Partir-Pouvoir-Devoir...)) - L'impératif – impératif des verbes pronominaux, forme affirmative et négative - Les trois gallicismes - Le passé composé - L'accord du participe passé avec l'auxiliaire être et avoir - L'imparfait - le passé simple - Le futur – le futur antérieur – le plus que parfait - Le conditionnel- le subjonctif - Les formes verbales impersonnelles –

NB 1 - Gli alunni devono conoscere i contenuti della programmazione delle classi precedenti

NB 2 - Per la letteratura (testi letterari in lingua e approfondimenti tematici) si fa riferimento alla programmazione dei singoli insegnanti. Le competenze inerenti alla comprensione e l'analisi di un testo letterario fanno parte integrale dei programmi secondo la Classe e la Sezione.